

# 仏教的遊びツール『ジャータカルタ』

## 遊び方について



## はじめに

この度は仏教的遊びツール『ジャータカルタ』（以下、『ジャータカルタ』）に触れてくださり、誠にありがとうございます！

仏教的遊びツールは、  
「コロナが落ち着いたときにまた子どもたちと遊べるような何かを」  
という現場の声から生まれました。

第2弾となる『ジャータカルタ』が、皆様の伝道の、遊びの、  
コミュニケーションの一助となりましたら幸いです。

## 禁止事項

『ジャータカルタ』をダウンロードしていただくにあたり、以下の3点を**禁止いたします**。  
なお、コンテンツのダウンロードをもちまして、禁止事項へ同意いただいたものといたします。

- 商用利用の禁止
- 無断転載の禁止
- 二次創作の禁止

ご理解とご協力をいただきますよう、何卒よろしくお願いいたします。

# ダウンロードコンテンツについて

『ジャータカルタ』は、少しでも多くの方に知っていただきたい、遊んでいただきたい、輪が広がってほしいという思いから、無料のダウンロードコンテンツとして公開しております。

コンテンツ内容は以下の通りです。絵札・読み札・チラシは、次項の遊び方などを参考にいただき、必要に応じてダウンロード・プリントアウトをしてください。

## ダウンロードコンテンツの内容

### 1 遊び方について

はじめに必ずお読みください

遊び方

はじめに必ずお読みください

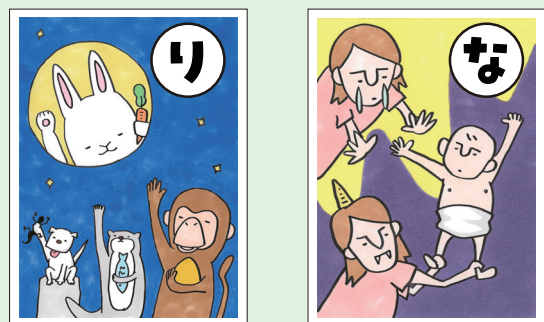
絵札の使い方

読み札の使い方

その他の遊び方

はじめに、色々な遊び方、吹き出しの使い方、実際の遊びの様子動画など

### 2 絵札 - その1 -



A 4の紙1枚に一つの絵札 (46枚)

### 3 絵札 - その2 -



A 4の紙1枚に8つの絵札 (6枚)

### 4 読み札 - その1 -



A 4の紙1枚に8つの読み札 (6枚)

### 5 読み札 - その2 -

読み札	読み札
あ	あはれ
い	い
う	う
え	え
お	お
か	か
き	き
く	く
け	け
こ	こ
さ	さ
し	し
す	す
せ	せ
そ	そ
た	た
ち	ち
て	て
と	と
な	な
に	に
ぬ	ぬ
の	の

テキスト一覧 (2枚)

### 6 チラシ



# 遊び方

『ジャータカルタ』は、一般的なカルタ遊びの要領で遊んでいただけます。

カルタ遊びについては、改めて説明申し上げるまでもありませんので、ここでは、『ジャータカルタ』ならではの遊び方をご案内いたします。

## 読み札の使い方

『ジャータカルタ』の読み札には、大きく2つの工夫を施しました。

### 1 絵札のヒントの吹き出し

カルタを探す時の簡単なヒントが、吹き出しの中に書いてあります。

例)【り】のヒント

▶「月にウサギさんが描かれている絵だよ」

平仮名が読めない子どもたちにも、イラストのイメージを頼りに絵札を取ってもらえるようにと考えました。

吹き出しの中の言葉は短いため、必要に応じてアレンジしていただけたらと思います。



### 2 物語へジャンプ

右下のリード文を読み、左下の2次元バーコードを読み取っていただくと、その読み札の題材となったジャータカ物語を紹介するWEBサイトにジャンプします。

『ジャータカルタ』を切り口とし、楽しみながらより深くジャータカ物語に触れていただけたら。さらにまた、ジャータカ物語を切り口として仏さまのみ教えも一緒に伝えていただけたらと思っています。



# BIG カルタ遊び

ダウンロードコンテンツに「2. 絵札 - その1 - A4の紙1枚に一つの絵札（46枚）」があります。この大きな絵札を使って、「BIG カルタ遊び」をお楽しみいただけます。



BIG カルタ大会の様子▶ <https://www.youtube.com/watch?v=EDBX60ORrLc>

動画では、プリントアウトしたA4サイズのカルタを発泡スチロールの板（参考価格：100枚10,000円程）に貼り付けて使っていますが、直接床に置く、座布団に貼る、壁の色々なところに貼るなども可能です。※BIGカルタ大会で定めたルールを以下に記します。遊びの参考になれば幸いです。

## 1 少人数に班分けをする

参加者には4～5名の班に分かれてもらい、遊んでもらいます。

1番の理由は、怪我防止のためです。衝突のリスクを下げるねらいがあります。

また、学年を超えた集まりだと、年長者が有利なのは仕方のないことです。

そこで、年代の近い子どもたちを集めた班に分けることで、より楽しく、より公平に遊ぶことができると考えられます。

## 2 ハイハイで探してもらう

このルールも怪我防止のためです。

万が一、衝突した時の衝撃を減らすねらいがあります。



## 3 カルタが取れたら、抜けてもらう

参加者全員がカルタを取れるように、取れた人から抜けてもらいます。班の中で最後の1人になっても取ってもらいます。

BIGカルタ大会を実施してみた実感として、大きいカルタだからこそ、**1枚の満足感**があり、1枚取ったら抜けてもらうルールが適用できると考えます。そして、班分けをするからこそ、最後の1人までとってもらうことができます。

(※4～5名の班分けだと、9～10ターン遊べます。)

## その他の遊び方

- 色がはっきりしている10枚くらいを選んで、2枚ずつ印刷しての神経衰弱。
- 46枚を2～3セット印刷して会場全体に設置したり、他のカルタと組み合わせて設置し、より大規模なカルタ大会とする。
- カルタの絵札を1枚ずつ選び、イラストから物語を想像したり、自分なりのストーリーを作ったりして、紹介し合う。
- 好きな絵札を1枚選んでもらい、なぜ気に入ったかを質問したあと、そこから仏さまのお話へとつなげていく。

などなど。

# さいごに（ご支援のお願いとプロジェクトについて）

仏教のはじまりから、およそ2500年。教えは途切れることなく、時代や状況が変わっても大切に伝え続けられてきました。社会が目まぐるしく変化する今だからこそ、変わらない教えに耳を傾けられたら何か気付けることがあるのでは。この度の『ジャータカルタ』を通して、お寺で、学校で、家庭で、遊び場で、仏教がより弘まってほしいと思っています。

また、『ジャータカルタ』を通して、お釈迦さまの説かれた指針とも言える生き方に触れていくとき、子どもたちは自分もこうありたいと願ったり、示される生き方の厳しさや難しさを感じたり、目指すべきとは思ってもなかなか出来ない自分に気付いて悲しくなったりするかもしれません。

そのため、もし可能であれば、この『ジャータカルタ』を遊んでいただく現場では『ジャータカルタ』を切り口としながら、様々な思いを抱える子どもたちへ仏さまのお話（教えや願い、在り方など）も一緒に語っていただけたらと思っています。

ただ遊ぶだけでなく、現場に合わせてより広く深く使っていただきたい。そうした思いも込めた「仏教的遊びツール」の『ジャータカルタ』です。

🌐 特設サイトはココから <https://hiromaru.fun/lp/karuta-lp/>

🐦 Twitter はココから <https://twitter.com/hiropro77>

📷 Instagram はココから [https://www.instagram.com/hiromaru\\_project/](https://www.instagram.com/hiromaru_project/)

## ご支援のお願い

『ジャータカルタ』は、現在、ダウンロードコンテンツ用にデータで製作されています。しかし、ダウンロードやプリントアウトが難しい場合もあることから、より多くの方に身近に遊んでいただけるよう、お店で売られている形（製品版）にできたらとも考えています。

しかしその実現にはどうしても様々な費用が必要となります。完成後は販売の形をとりますが、なるべく価格をおさえられたらと思っています。つきましては、皆さまのご支援（1口500円〜）を賜われましたら幸いです。ご賛同いただける場合には、下記フォーム（または2次元バーコード）から必要事項を入力していただくか、Webサイトより直接HIROMARUPROJECTまでお問い合わせください。何卒よろしくご支援申し上げます。

仏教的遊びツール『ジャータカルタ』ご支援フォーム▶ <https://forms.gle/vtuFpD3Ttz2JwE8x6>



## 本プロジェクトのこれまでとこれからについて

### ●本プロジェクトに関わるメンバーについて

絵札とパッケージのデザイン：イラストアートユニット「釈迦里呼（しゃかりこ）」  
三重県四日市市の浄土真宗明円寺の橋本健人さん・りえ子さん夫婦による  
イラストアートユニット。作品の制作では、健人さんがイラストや消しゴム  
はんこを手掛け、りえ子さんが似顔絵やポスター・看板にアートを手掛ける。  
主にふたりの共同作業で制作される。



### ●これまでの『ジャータカルタ』の製作の流れについて

HIROMARU PROJECT の Web サイト (<https://hiomaru.fun/hiomarakoubou/>)  
をご参照ください。

### ●今後の展開について（現段階での予定のため、今後変更することがあります）

- ・製品版 仏教的遊びツール『ジャータカルタ』の製作と販売
- ・LINE スタンプ等、関連グッズの製作と販売

## 企画・製作者である HIROMARU PROJECT について

浄土真宗本願寺派僧侶が中心となった有志団体である HIROMARU PROJECT（ヒロマル・プロジェクト／通称：HIOPRO）。

僧侶を始めとした多くの方とのご縁を頂戴するなかで、「こういうものがあつたらいいのに」と語り合う機会も増えました。自分たちも含めた現場の声を、もっとフットワークが軽い形で実現できるようにしていきたいという想いのもとに作られたのが、HIOPRO です。

まだ発足して2年の HIOPRO ですが、周囲も巻き込みながら、「ご縁」が広がっていくための場や技術、ツールやグッズなどを、継続的に開発・提案することを目指しています。

● HIROMARU PROJECT Web サイト：<https://hiomaru.fun/>

● HIROMARU PROJECT Facebook ページ：<https://www.facebook.com/hiomaru.project>

● 仏教的あそびツールの第1弾『おてら na マステ』プロジェクト

▶ <https://hiomaru.fun/lp/otera-na-maste/>

● 寄付付きオリジナル中啓プロジェクト

▶ <https://hiomaru.fun/2023-4-13/>

● 配信プロジェクト

▶ <https://hiomaru.fun/hiomaruassist/>



共同代表：藤井 大樹・藤田 圭子

2023.7.1